

## Préparation avant le cours.

*N.B. Cette étape peut être réalisée en classe, mais pour ceux qui souhaitent se préparer à l'avance, nous vous suggérons de suivre la deuxième méthode \*\*\* (utilisation de papier carbone).\*\*\**

Préparer un dessin au trait pour une masterclass aux crayons de couleur consiste à transférer un contour propre et léger sur votre papier d'art final afin qu'il n'interfère pas avec vos pigments.

## 1. Rassemblez votre matériel

- **Référence et dessin au trait** : Imprimez le dessin au trait fourni à la taille exacte dont vous avez besoin.
- **Papier d'art** : Utilisez un papier épais et texturé adapté aux crayons de couleur (comme le Canson Mi-Teintes).
- **Support de transfert** :
  - Un crayon graphite tendre (comme un 4B) ou du papier de transfert graphite / Tracedown pour les papiers blancs ou clairs standards.
  - Du papier de transfert blanc si vous travaillez sur un papier teinté, sombre ou noir.
- **Outils de traçage et de fixation** : Du ruban de masquage à faible adhérence (type délicat), un crayon HB tendre et une gomme mie de pain.

## 2. Préparez le dessin au trait (Méthode du graphite au verso)

*Cette méthode peut être salissante et laisser des traces ou des taches sur votre papier. Il est suggéré d'utiliser la méthode du papier carbone ci-dessous.\*\**

Si vous n'avez pas de papier de transfert, vous pouvez enduire le verso de votre impression :

- Retournez votre dessin au trait imprimé face vers le bas.
- Gribouillez/ombrés complètement le dos du papier derrière les lignes à l'aide d'un crayon graphite tendre 4B (ou d'un bâton de graphite tendre).
- Essuyez délicatement l'excès de poussière de graphite avec un mouchoir en papier pour éviter de tacher votre papier d'art propre.

## 3. Positionnez et fixez le dessin

- Placez votre papier d'art sur une surface plane et ferme.
- Posez votre dessin au trait préparé face vers le haut sur votre papier d'art.
- Alignez soigneusement les bords et fixez le bord supérieur avec du ruban de masquage à faible adhérence (cela sert de charnière pour que vous puissiez soulever le papier et vérifier votre travail).

## 4. Tracez les lignes

- À l'aide d'un crayon graphite HB, tracez fermement mais délicatement sur toutes les lignes de votre dessin (n'appuyez pas trop fort, car cela graverait une ligne dans le papier et perturberait votre mise en couleur).
- Soulevez régulièrement le coin inférieur de votre impression pour vous assurer que vous n'avez oublié aucune zone.

## 5. Éclaircissez le contour avant de colorier

- Une fois le transfert terminé, retirez l'impression et le ruban adhésif.
- Utilisez une gomme mie de pain pour tamponner et rouler délicatement sur les lignes de graphite transférées jusqu'à ce qu'elles soient les plus claires possibles.
- **Pourquoi** : Les lignes de graphite épaisses peuvent se mélanger à la cire ou à l'huile des crayons de couleur, créant un contour sombre et terreux qui sera difficile à masquer par la suite.
- 

Voici une vidéo démontrant comment transférer proprement un dessin au trait sur votre papier d'art :

<https://youtu.be/DbUzoiDJ-Tc?si=SlmcZTz6SrQNY4UO>

## MÉTHODE ALTERNATIVE \*\*\*

L'utilisation de papier carbone (ou de papier transfert graphite spécialisé) est l'un des moyens les plus rapides pour transférer un contour. Pour le dessin aux crayons de couleur, il est fortement recommandé d'utiliser du papier transfert graphite sans cire (comme Saral ou Tracedown).

### 1. Superposez vos couches

Empilez votre matériel sur une surface plane et dure dans l'ordre suivant :

1. **En bas** : Votre papier d'art final pour crayons de couleur (face vers le haut).
2. **Au milieu** : Le papier carbone ou le papier transfert graphite, avec le côté brillant/encre face vers le bas contre votre papier d'art.
3. **En haut** : Votre dessin au trait imprimé (face vers le haut).

### 2. Fixez votre modèle

- Alignez parfaitement les trois couches.
- Utilisez du ruban de masquage à faible adhérence ou du ruban de peintre pour fixer le bord supérieur de l'impression et du papier transfert à votre surface de travail.
- **Astuce** : Fixer uniquement le bord supérieur crée une "charnière". Cela vous permet de soulever les papiers pour vérifier votre transfert sans perdre l'alignement.

- Tracez les lignes de votre dessin en exerçant une pression très légère et uniforme.

### **3. Vérifiez et éclairez**

- Soulevez le coin inférieur du papier transfert pour vous assurer que les lignes se transfèrent de manière nette mais légère.
- Une fois terminé, retirez les feuilles supérieures.
- Si vous avez utilisé du papier carbone standard, utilisez immédiatement une gomme mie de pain pour tamponner délicatement (ne frottez pas) les lignes. Vous voulez qu'elles soient à peine visibles pour que l'encre ne bave pas et ne tache pas vos couches de crayons de couleur.

Vous êtes maintenant prêt pour le début du cours !